

ホームページのBGMをつくろう

～和音の音で旋律づくり～

5年音楽 6月 10Q (3時間)
 附属新潟小学校 教諭 佐藤 史人

1 目指す姿

○言葉のリズムと和音の響きを関連付けて、自分の思いに合う旋律をつくる子ども

具体的には、言葉からリズムを考え、音楽制作支援ツールを使ってグループで和音を選び、選んだ和音の響きを感じ取りながら和音進行を考え、リズムに合わせて和音の構成音をいろいろと演奏しながら、思いに合ったグループのBGMの旋律をつくる姿。

2 育む資質・能力

	①知識や技能	②ツール活用能力	③見方や考え方	④態度
音楽	<ul style="list-style-type: none"> ○言葉や動きなどとリズムを関連付ける ○リズムや旋律を、言葉、リズム打ち、楽器演奏などで表す ○和音の構成音を使って旋律をつくる 	<ul style="list-style-type: none"> ○イメージマップを使って考えをまとめる ○ipadのアプリGarageBandを使う ○自己の課題に適した楽器やツールを選択して演奏する 	<ul style="list-style-type: none"> ○音楽に対する感性を働かせ、音楽表現を工夫することができる ○どのように音楽で表すかについて思いや意図をもって比較しながら聴き、響きを感じ取ることができる 	<ul style="list-style-type: none"> ○音楽的な特徴と、音楽によって喚起されるイメージや感情との関わりをとらえる態度 ○学習を振り返り、学んだことの意味や価値、発展性や汎用性などを自覚する態度
国語	<ul style="list-style-type: none"> ○語感や言葉の使い方の感覚を想起してリズムを考える 	<ul style="list-style-type: none"> ○イメージマップを使って考えをまとめる 	<ul style="list-style-type: none"> ○言葉によって感じたり想像したりする力、感情や想像を言葉にする力 	

3 資質・能力の関連

[第5学年] 国語
 -一つの言葉から-



[第5学年] 音楽
 -ホームページのBGMをつくろう-

4 単元の計画

	【学習活動】 ☆資質・能力	【働き掛け】	Q
一 次	<ul style="list-style-type: none"> ○ ホームページのBGMづくりに興味をもつ。 ○ これまで学習してきたことを生かしてつくられたBGMだと聞き、問いをもつ。 <p style="background-color: yellow; border: 1px solid black; padding: 5px;">○ え、これまでの学習を生かしてつくれるの。自分でもBGMをつくってみたいな。</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px;">附属新潟小学校のホームページのBGMをつくろう (学習課題)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 附属新潟小学校のホームページ (BGMあり) を提示し、感想を問う。【働き掛け1】 	1 Q 15分
	<ul style="list-style-type: none"> ○ 思考ツール (イメージマップ) を使って附属新潟小学校のイメージを広げ、そこからBGMのリズムをつくる。 ・グループで相談しながらつくれるぞ。どんなBGMにしようかな。 ・「楽しい学校」 ・「明日も来たくなる学校」 ・「友達に会える」 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ グループでBGMをつくることを提案し、「附属新潟小学校と言えば、なあに？」とイメージを問う。【働き掛け2】 ※ グループにイメージマップを配付する。 	3 Q 1時間

○ イメージマップを書いて、イメージを広げていこう。
☆資質・能力 国②③

○ 4小節のBGMのリズムができたぞ。つなげて演奏(リズム打ち)してみよう。☆資質・能力 国①・音①


- 音楽制作支援ツールを使って和音進行を考えるとBGMの旋律をつくれそうだという見通しをもつ。
 - ・和音進行を考えたいです。
 - ・和音が曲の雰囲気をつくるからです。
 - ・「静かにねむれ」のように、旋律は和音の音(構成音)を多く使っているから、先に和音進行を考えるとよいと思ったからです。


○ ipadを使って和音進行を考えたいです。GarageBandで和音を鳴らして和音進行を考えたいです。
☆資質・能力 音②

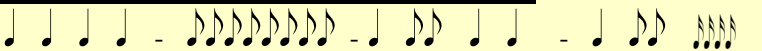
- グループの和音進行を決定する。
 - ・「静かにねむれ」の時のように、GarageBandを起動して指でタッチして和音を演奏してみよう。

○ この和音(Dm)がいいよね。リズムに合わせて和音を演奏してみよう。この和音(Dm)からこっちの和音(G)にいて、最後にこの和音(C)につながると楽しく盛り上がる感じになるね。僕たちの和音進行は「C-Dm-G-C」に決まったね。
☆資質・能力 音②③

- リズムと和音の響きを関連付けて、思いに合う旋律をつくる。
 - ・鍵盤ハーモニカでリズムに合わせて和音の音をいろいろ演奏してみながら、旋律をつくります。
 - ・同じ音ばかりや低すぎる音などはイメージと違うから、曲の感じを考えます。
 - ・みんなで旋律を合わせてみようよ。
 - ・やった。できたね。私たちのBGMができたよ。楽しく盛り上がる感じだね。

○ ぼくは、 で、和音はCでドミソだから、「ドミソソ」と音を上げていこうかな。楽しい感じになったぞ。

○ 私は、 だ。Dmでレファラだね。「レレレファララララ」がいいかな。音を上げると楽しみな感じがするな。

○ 
(ド低ミソソ) - (レレレファララ) - (ソソシ高) - (ド低ミソソ高)

◆ リズムの次に考えたいことと、そのために必要なことを問う。【働き掛け3】

◆ タブレット端末の音楽制作支援ツールとワークシートを提示する。
【働き掛け4-①】

※ グループに音楽制作支援ツールとワークシートを配付する。

◆ 旋律の仕上げ方を問う。
【働き掛け4-②】

3
Q
1
時間

- 演奏楽器を決め、練習する。
- 発表会を開く。
- ホームページのBGMを完成させる。

- ◆ 演奏楽器を決めさせる。
- ◆ 練習時間を設定し、練習させる。
- ◆ 発表会を開き、演奏させる。
- ◆ ホームページのBGMにする。

3
Q
1
時間